

识字与写字教学

识字教学讲课大纲

— 新课标特点之一

识写分流、多识少写

— 识字教学要点

— 识字辅导方法

写字教学讲课大纲

- “多识少写” 的原因
- 写字的要求
- 硬笔与毛笔书法
- 田字格制作
- 大家来习字

识字的质量

新语文课程标准：将识字教学要求简化为“认识”和“会写”，体现**认写分开**，**多认少写**，加强识字，降低难度。

传统的识字教学与写字教学经验

1. 儿童入学集中识字为先 （三百千）
2. 读音识形与释义应用分步进行 （四会）
3. 读文与识字结合 （识写同步）

关于识字的质量（四会）

- 长期以来，识字教学以“四会”，即“会读、会解、**会写**、会用”作为学生识字的质量要求。

传统的写字教学经验

1950年代前：识字与写字分开进行

1.重视起步阶段写字基本功训练

从简易字开始：上大人，丘乙己，化三千，七十士，
尔小生，八九子，佳作仁...

强调先大后小，先慢后快，从仿到临，打好写字的基本功。

2.重视写字方法的传授

3.用写字以正心

新课标： 独立识字能力
小学生识字能力要求如下：

- 一、掌握汉字的三套工具。即掌握汉语拼音，能运用汉字结构规则分析字形和学会使用字典。
- 二、能运用识字工具独立识字，即遇见生字，能通过拼音读准字音，能自我正音；能用比较简捷的方法记忆字形；能联系上下文通过查字典理解字的基本意思。

独立识字能力

小学生识字能力要求如下：

- 三、有自主识字的积极性和良好的独立识字的习惯。

分散识字法（1958年开始） 斯霞老师

（可取之处）

分散识字也称为“随课文识字”，随阅读课文教生字。学习一本书时，先学生字，再学课文，边识字，边阅读。其突出的特点是“字不离词，词不离句，句不离文”，新词的出现和讲解都在具体的语言环境中进行。

2.分散识字的教学方法

这一策略强调汉字的理解和使用，注重语言环境对于识字的作用。它直接结合**应用环境**来讲汉字的语言、语文特征，便于儿童准确地把握字义，灵活地运用汉字，做到学一个字就落实一个字。

识字四结合 （讲义）

- 1 与音、形、义相结合
- 2 与认识的事物相结合
- 3 与听说相结合
- 4 与写字相结合

字义教学

—运用**直观**教具帮助学生理解字义

—联系**生活实际**理解字义

—*联系上下文理解字义

(***拓展阅读——“跳跃障碍”**)

识字教学设计举例

▶ 识字教学的一般流程

- ▶ 1. 提出生字(须结合具体的语言环境)
- ▶ 2. 教学生字
(结合形音义, 初学—突出字形教学)
- ▶ 3. 复习巩固(整体认识, 分析综合比较)
- ▶ 4. 运用生字 (阅读 复述 构词 写话
写作等)

识字与写字教学设计

字形教学

一 循序渐进, 启发学生自己分析字形

(重感悟, 不是通过书写作为识字的手段)

一 重视形近字的比较 (*错别字练习)

一 利用汉字构字规律, 引导学生分析、
辨认和**记忆字形**。(儿童识字特征: 快学易忘)

识字与写字教学设计

字形教学

一重视形近字的比较

（*错别字练习）

错别字练习

负面教材带来不良示范。

识字教学的一般方法

- ▶ **直观法**：直观演示
- ▶ **游艺法**：儿歌正音、绕口令、口诀、猜谜
- ▶ **语境法**：语境解义、组词造句、情境识字
- ▶ **辨析法**：标音、声旁联想、比较析义、部首辨析、归类识字析形见义（会意字）
- ▶ **工具法**：拼音拼读、查字典